

Дмитрий Коломиец

AI VISUAL DIRECTOR / AI-ПРОДЮСЕР ВИДЕО И БРЕНДА

lebaranba@gmail.com
WhatsApp +7 996 397-78-81
Telegram @hopeless_blessed
Instagram @kolomiets.ai.prod
hopelessblessed.online

Дананг, Вьетнам. Удалённо, любой часовой пояс

О СЕБЕ

Провожу AI-видео и визуал через весь цикл сам: концепт, промпт-инжиниринг, генерация, монтаж, цвет, не передавая ни один этап в чужие руки. Два года в AI-продакшне после бэкграунда в коммерческой фото- и видеосъёмке; кино и режиссуру разбирал по фильмам, а не по курсам. Тем же способом разбираю и новые AI-инструменты: довожу результат до состояния, когда он выдерживает сравнение с классической съёмкой, а не только с другими AI-роликами. Все проекты в портфолио мои собственные: сам ставлю задачу, сам довожу до финала.

ОПЫТ

Самостоятельная AI-продакшн практика

2023 – наст. время

Свободный формат, удалённо

- Собрал четыре полных кейса от концепта до сдачи, каждый закрывает свою продакшн-задачу: полная бренд-система (маскот, упаковка, мокапы, ролик), консистентный AI-персонаж в 5–6 ракурсах, решающий проблему «плывущего лица» в AI-портретах, моушн-дизайн на коде (Remotion, React/TypeScript, 1920×1080 60fps), и шесть историй в разных жанрах для проверки диапазона по свету, монтажу, тону.
- Веду полный пайплайн генерации (Kling 3.0, Seedance 2.0, Veo 3.1, ChatGPT Images, Nano Banana) до финишной обработки в DaVinci Resolve/Remotion, без отдельного колориста или монтажёра.

Content Manager & Visual Producer

Апр 2025 – Июн 2026

Fresh Auto (Автохолдинг Барс), Омск

- Вёл весь визуальный цикл по автомобилям в одиночку: съёмка (беззеркалка, студийный свет), ретушь, вёрстка. Обычно это работа фотографа, видеографа, ретушёра и дизайнера по отдельности.
- Сдавал 9 готовых Stories в день в Figma по шаблону без потери качества на объёме.
- Собрал прототип автоматизации (Claude Code, Figma MCP): скрипт сам вырезает фон, подставляет данные и экспортирует готовую Stories. Это убрало ручной повторяющийся шаг из ежедневного процесса.

ИЗБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Gump Donuts: брендинг + AI-видео

Полная система айдентики с нуля: логотип, маскот, упаковка, мокапы фургона/фартука/мерча, ролик.

Midjourney · Nano Banana · Photoshop

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Консистентность AI-персонажа: «паспорт модели»

Процесс, который держит лицо и пропорции AI-персонажа стабильными в 5–6 ракурсах и разной одежде. Решает проблему «плывущего» лица при попытке получить второй ракурс.

Freepik Spaces

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Motion Teaser: Remotion

Кинетическая типографика и анимация иконок на коде вместо таймлайн-редактора. От концепта до рендера 1920×1080 60fps.

Remotion · React · TypeScript

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Портфолио-сайт: hopelessblessed.online

Спроектировал и собрал сам, RU/EN, деплой на собственный домен. От концепта до продакшена, без шаблона.

Next.js 16 · Tailwind v4 · Framer Motion

НАВЫКИ

AI-генерация

Kling 3.0, Seedance 2.0, Veo 3.1, ChatGPT Images, Midjourney, Nano Banana 2, Freepik Spaces

Видео и моушн

DaVinci Resolve, CapCut, Remotion (React/TypeScript)

Дизайн и брендинг

Figma, Photoshop, системы айдентики

Автоматизация и разработка

Claude Code, n8n, Figma MCP, Next.js

ЯЗЫКИ

Русский

родной

English

Intermediate